

MEMORABLE ARCHITECTURE
PROPOSED A PAM CENTRE AND ARCHITECTURE GALLERY
IN KUALA LUMPUR.

OOI THEAN KEAT
(Dip.Arch UTM)

A thesis submitted in fulfillment of the
requirement for the award of the degree of
Bachelor of Architecture

Faculty of Built Environment
Universiti Teknologi Malaysia

MAY, 2007

ABSTRACT

A successful building or space enable to give a strong impact; awaken a person through physically and mentally for a period of time. Due to this statement, there are hidden factors inside of a building or space making each person's experience unforgettable! This thesis is about a creating a memorable architecture, providing an enjoyable yet interesting journey to the visitors and users.

Thus the statement of the thesis is about finding that arouse people's attachment towards a certain experience as part of unforgettable memory but the thesis primary purpose is to identify this memorable factors of architecture and applying into building design to provide impressive and spectacular experiences with good spatial qualities for users in exploring the potential of architecture and introducing to the mass with a comprehensive and well-planned architecture spaces, accommodated by high tech equipments and new exposure to the display items by proposing an architecture gallery in Kuala Lumpur city central. The architectural challenge lies in designing a new generation of journey that synthesizes both education and entertainment while still meeting the constant changing technological demands which highly influence the space planning, building forms and engineering and construction innovation. The Architecture Gallery is not just a as a memorable architecture but a new trend of architecture product in the 21st century. It is nebulous yet essentially contemporary typology that may variously encompass such elements as a PAM center, gallery on architecture, office, conference hall, café and so on.

In this thesis, the researcher explores the factors in introducing a memorable architecture gallery which will be a new generation of education and entertainment center in Kuala Lumpur city center. Such memorable factors are transforming into the design of an unforgettable architecture in addressing a more interesting expedition and experience.

ABSTRAK

Sebuah bangunan atau ruang yang dianggap berjaya sekiranya berupaya memberikan impak-impak, membangkitkan perasaan/ emosi seseorang dan seterusnya “terlekat” di dalam ingatannya bagi tempoh yang berpanjang. Berkaitan dengan itu, maka tertentu mendapati beberapa faktor yang tersirat dalam sesebuah bangunan ataupun ruang supaya orang ramai tidak dapat melupainya. Tesis ini bertujuan merakabentuk sebuah senibina yang memperingatkan di mana ia menyediakan pengalaman yang menarik serta menggembirakan kepada pelawatnya.

Tesis ini bertujuan mengenalpastikan faktor-faktor yang akan membangkitkan perasaan seseorang sehinggalah ia terlekat di dalam ingatannya dan menjadikan memori yang berharga. Tesis ini juga mengenalpastikan faktor-faktor yang tidak dilupai dalam lawatan ke senibina dan mengaplikasikan faktor-faktor yang bersesuaian dalam rekabentuk agar bertujuan menyediakan pengalaman yang impresi dan ruang kualiti yang baik serta melayari potensi pada bidang senibina dan memperkenalkan kepada golongan awam menerusi ruang yang komprhensif dan bagus dari segi rancangan, dilengkapi dengan peralatan berteknologi dan pendedahan baru kepada bahan pameran. Cabaran bagi rekabentuk ini adalah merekabentuk sebuah pengalaman bergenerasi baru di mana menekankan penghiburan dan pendidikan dan juga memenuhi kehendak teknologi yang semakin dikemaskini dan rekabentuknya yang menarik dari segi susunatur ruang, rekabentuk bangunan dan inovasi kejuruteraan dan pembinaan. Galleri Senibina, senibina yang memperingatkan merupakan produk baru pada abad ke-21. Ia diperlengkapi dengan pusat PAM, galeri senibina, pejabat, dewan mesyuarat, kafe dan sebagainya.

Menerusi tesis ini, penulis cuba memperkenalkan galeri senibina di pusat bandar Kuala Lumpur yang menekankan penghiburan dan pendidikan dan menjadikannya senibina yang memperingatkan.