

**CADANGAN PEMBANGUNAN
TAMAN LAGENDA PUTERI GUNUNG LEDANG
JASIN, MELAKA**

HANITA BT. YUSOF

Tesis ini telah dikemukakan kepada
Jabatan Senibina Landskap, Fakulti Alam Bina,
Universiti Teknologi Malaysia,
sebagai memenuhi sebahagian daripada syarat penganugerahan
Ijazah Sarjana Muda Senibina Lanskap

**Fakulti Alam Bina
Universiti Teknologi Malaysia**

NOVEMBER, 2005

ABSTRAK

Setiap negara, etnik, budaya mahupun bangsa memiliki cerita dan kepercayaan mereka yang tersendiri. Cerita tradisional dan kepercayaan yang masyhur serta terkenal dan telah diceritakan turun temurun secara lisan tanpa bukti kukuh dikenali sebagai lagenda. Keunikan lagenda tidak wajar untuk dilupakan kerana ia merupakan salah satu cabang warisan dan khazanah yang perlu diketahui oleh generasi baru. Lagenda juga mempunyai nilai-nilai etika dan moral yang diterapkan dalam jalan ceritanya yang mengangkatnya sehingga tidak jemu ataupun serik untuk mendengarnya berulang-ulang kali dari generasi ke generasi lain. Kisah lagenda tempatan ini penting untuk dihargai dan ditonjolkan terutama kepada generasi muda mahupun pelancong asing.

'Histo-legend recreational park approach' adalah sebuah pendekatan yang diimplementasikan ke dalam rekabentuk pembangunan landskap Taman Lagenda Puteri Gunung Ledang untuk memartabatkan dan menghargai sesebuah lagenda. Taman awam yang diinspirasikan daripada sebuah lagenda agung ini merupakan alternatif untuk memperketengahkan dan memasyhurkan semula lagenda yang berlaku. Konsep dan pendekatan rekabentuk yang digunakan adalah agak simbolik yang diilhamkan daripada jalan cerita Puteri Gunung Ledang di mana ia diterjemahkan ke dalam rekabentuk secara falsafah berkaitan dengan semangat dan spiritual yang ada pada sifat dan jiwa Puteri Gunung Ledang yang mempersonakan.

Sejajar dengan tema keseluruhan iaitu "Melaka Bandaraya Bersejarah", Jasin juga perlu mengaplikasikan tema tersebut ke dalam rekabentuk dan taman awam merupakan tempat yang paling sesuai untuk mengaplikasikan idea ini kerana taman awam mampu menarik pengunjung daripada pelbagai kategori, usia, bangsa dan jantina. Taman awam juga merupakan lokasi kunjungan famili untuk beriadah dan memenuhi ruang santai mereka. Justeru itu, Taman Lagenda Puteri Gunung Ledang adalah tempat yang paling sesuai untuk memperketengahkan dan memasyhurkan semula lagenda yang berlaku sebagai menghargai aset sejarah tempatan.

ABSTRACT

Each country, community, culture or races has their own stories and beliefs. Traditional story and belief coming down from the past especially one popularly regarded as historical although not verifiable are known as legend. It may seem less important but it should not be forgotten. Some legends reveal a moral "meaning" to events, which lifts them above the meaningless repetitions and constraints of average human lives and gives them a universality that makes them worth repeating through generations. It is important that this local legendary story are appreciated and cherished especially for the new generations as well as tourist and foreigners.

A histo-legend recreational park is an approach to be implemented into the design for the Landscape Development of Taman Lagenda Puteri Gunung Ledang to revitalize the legend happened as to value the local character that has been transmitted orally by our ancestors. The concept and approach chosen are rather symbolic that are being inspired by the story line where it is being transferred into the design through phylosophical manner regarding to the spirit and spiritual quality of Puteri Gunung Ledang character.

Relevant to Malacca overall theme which is "Melaka Bandaraya Bersejarah", Jasin also portrays the historical theme into the development and public park can be a perfect place to apply this idea since it enable to attract users of all categories, ages, races and genders. It can also be the place for family gathering. Due to this fact, Taman Lagenda Puteri Gunung Ledang can be a perfect place to revitalize the legend happened as to value the local historical asset.